

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Яковлевой Рины Венеровны
«Ассоциативная цветность как инструмент анализа текста»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 – теория языка

В диссертации Рины Венеровны Яковлевой представлено теоретико-экспериментальное исследование ассоциативной цветности как нового инструмента анализа дискурса, который обладает весьма значительным прикладным потенциалом.

Актуальность выполненной работы обусловлена тем, что интенсивное развитие исследовательских направлений, в рамках которых языковые явления трактуются как живое знание и как отражение особенностей индивидуального восприятия мира, определяет универсальные тенденции и глубинные закономерности процессов ассоциирования, играющих важную роль в организации и структурировании языкового сознания. Выбранная автором сложная тема взаимной обусловленности звука и значения в контексте изучения суггестивных ресурсов вербальных моделей и описания звуко-цветовой ассоциативной картины мира носителей языка позволяет интерпретировать природу и закономерности фоносемантических корреляций. Исследование отвечает тенденциям развития современного общества, требующего разработки инструментов по автоматизированному анализу данных и использующего звуковую материю языка как средство с достаточно большим суггестивным ресурсом.

Работа Р.В. Яковлевой отличается **теоретической значимостью**, которая определяется вкладом в разработку комплексного подхода к изучению содержательности языковой формы на фонетическом уровне, взаимодействия звука и цвета, их воздействия на человека. Выбранные подходы и методики исследования способствуют более глубокому пониманию природы суггестивного воздействия, способов и приёмов, с помощью которых оно осуществляется, а также позволяют проанализировать различные фрагменты ассоциативных процессов человека, заглянуть в глубинные структуры звукобуквы и внутреннюю форму вербальных моделей.

Практическая ценность исследования заключается в разработке способов автоматизированного анализа текстов разных стилей и жанров, что позволяет осуществлять аналитическую работу над текстовым материалом наиболее эффективно. Полученные экспериментальными методами результаты дают возможность изучать суггестивные ресурсы вербальных моделей, исследовать структуру сознания и механизмы восприятия современного человека. Полученные результаты могут быть применены при чтении спецкурсов по различным отраслям и областям знания лингвистики и теории языка.

Обоснованность и достоверность научных положений и выводов обеспечивается интегрированием общенаучных, лингвистических и психолингвистических методов, включающих ассоциативный эксперимент, наблюдение, метод сопоставления, методику описания, анкетирование с целью

определения ассоциативной цветности звукобукв и звукобуквенных сочетаний, количественный анализ и качественную интерпретацию полученного материала.

Научная новизна исследования заключается в том, что автором впервые предложен формализованный подход к исследованию ассоциативной цветности звуков немецкого языка; получены новые данные о цветности звукобукв и звукобуквенных сочетаний от носителей языка, создана цветовая матрица звукобукв и звукобуквенных сочетаний немецкого языка, апробирована компьютерная программа автоматизированного анализа на материале текстов разных стилей и жанров; создана среднеарифметическая модель цветности немецкоязычного текста, позволяющая выделять суггестивно нейтральные и суггестивно сильные тексты.

Результаты диссертационного исследования Р.В. Яковлевой прошли серьезную **апробацию**, о чём свидетельствуют публикации автора (в их числе 4 работы в рецензируемых научных изданиях, включенных в реестр ВАК РФ) и выступления на всероссийских и международных конференциях.

Диссертационное исследование состоит из введения, трёх глав, заключения, библиографии, трёх приложений. Логично выстроенная структура и содержание работы соответствуют основной цели и вытекающим из неё задачам. Теоретическая и практическая части диссертационного исследования согласуются между собой. Диссертант ставит перед собой чёткие задачи, с которыми успешно справляется. **Положения**, выносимые на защиту, свидетельствуют о высоком уровне научного осмысления исследуемого вопроса.

Все сказанное позволяет утверждать, что диссертация «Ассоциативная цветность как инструмент анализа текста» удовлетворяет требованиям пп. 9-14 Положения о порядке присуждения ученых степеней, а ее автор, Яковлева Р.В., заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Доктор филологических наук,
доцент,
заведующая кафедрой французского языка, перевода
и межкультурной коммуникации
Тверского государственного университета

Н.О. Золотова

Контактные данные:

Золотова Наталия Октяблевна, доктор филологических наук, доцент,
заведующая кафедрой французского языка, перевода и межкультурной
коммуникации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Адрес университета: 170100 Тверь, ул. Желябова, д. 33.

Телефон +7(4822) 34-24-52

Эл. адрес Zolotova@tversu.ru



Подпись Н.О. Золотовой
удостоверяю
Ведущий специалист по
кадрам Н.А. Яковлева